DOCUMENT RESUME

ED 284 422 FL 016 681

AUTHOR	Lepke, Helen, Ed.; And Others
TITLE	Audio-Motor Units. Butterbrot Essen; Einkaufen Gehen; Kinokarte Kaufen; Auto Kaufen; Schnee-Eis Machen; Papierpuppe Ausschneiden.
INSTITUTION	American Association of Teachers of German.
PUB DATE	80
NOTE	20p.
AVAILABLE FROM	American Association of Teachers of German, 523 Building, Route 38, Cherry Hill, NJ 08034 ($2.50 for members; $3.25 for non-members).
PUB TYPE	Guides - Non-Classroom Use (055) -- Reports - Descriptive (141) -- Multilingual/Bilingual Materials (171)
EDRS PRICE	MF01 Plus Postage. PC Not Available from EDRS.
DESCRIPTORS	*Class Activities; Cultural Awareness; Elementary Secondary Education; *German; *Language Skills; *Learning Activities; *Listening Skills; Oral Language; Paralinguistics; Psychomotor Skills; Second Language Instruction; Second Language Learning; Vocabulary Development

ABSTRACT

This manual presents instructional units designed to offer a break from daily classroom routines in German instruction. These audio-motor units provide variety and listening practice, introduce new vocabulary in context, and present cultural materials in a novel way. Suggestions for classroom use include acting out commands, using gestures, pantomime, and props; repeating sequences of activities to ensure association of physical response with a given command; discussion of cultural concepts; descriptions of student activities; and grammatical exercises. (CB)

****
* Reproductions supplied by EDRS are the best that can be made *
* from the original document. *
****

AMERICAN ASSOCIATION OF TEACHERS OF GERMAN
PRINTED MATERIALS CENTER

ED284422

AUDIO-MOTOR UNITS

Butterbrot Essen

Einkaufen Gehen

Kinokarte Kaufen

Auto Kaufen

Schnee-Eis Machen

Papierpuppe Ausschneiden

"PERMISSION TO REPRODUCE THIS MATERIAL IN MICROFICHE ONLY HAS BEEN GRANTED BY

H. Zummer-Loew

TO THE EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION CENTER (ERIC)."

U.S. DEPARTMENT OF EDUCATION
Office of Educational Research and Improvement
EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION CENTER (ERIC)

☒ This document has been reproduced as received from the person or organization originating it.

☐ Minor changes have been made to improve reproduction quality.

• Points of view or opinions stated in this document do not necessarily represent official OERI position or policy.

These classroom materials were coordinated and edited by an AATG Committee consisting of: Helen Lepke, Chairperson, Ingrid Smith and Robert Govier.

American Association of Teachers of German
523 Bldg., Suite 201
Rt. 38, Cherry Hill, NJ 08034

Copyright 1980 by The American Association of Teachers of German

BEST COPY AVAILABLE

FL016681

The AATG gratefully acknowledges the contributions by the following teachers who participated in the German workshop at the University of Missouri, Columbia, conducted in conjunction with the AATG and the Goethe Institute in Chicago.

Connie Beach
Warrenton HS
Warrenton, MO

Linda Cobb
C-1 Lafayette County HS
Higginsville, MO

Sieghart Eisele
University of Missouri
Columbia, MO

Ella Glimka
Lincoln County R IV HS
Winfield, MO

Bertha Johnson
Lakeview HS
Columbus, NE

Eldon D. Wahlers
University of Missouri
Columbia, MO

Larry Collins
Glendale HS
Springfield, MO

Pat L. Crawford
West Jr. HS
Columbia, MO

Eva Frank
Shawnee Mission N. HS
Shawnee Mission, KS

Karen High
Urbana HS
Urbana, IL

Dorris J. Sheets
Wilder Elementary
Mansfield, MO

Ray W. Wallis, Jr.
Wichita HS East
Wichita, KS

Robert Walsh
Naperville N. HS
Naperville, IL

BEST COPY AVAILABLE

THE AUDIO-MOTOR UNIT

These units are intended to offer a welcome break from the daily classroom routine. As first described by Elkins, Kalivoda and Morain in an article entitled "The Audio-Motor Unit: A Listening Comprehension Strategy That Works" (*Foreign Language Annals*, May, 1971), the audio-motor unit provides variety and listening practice, introduces new vocabulary in context, and presents cultural material in a novel way.

Suggestions for Classroom Use

1. The commands are given by the teacher or recorded (by a native speaker, if possible) on tape, allowing time between commands for the performance of the act.

2. Students are introduced to new vocabulary.

3. The teacher acts out the commands, using gestures, pantomime, facial expressions and any available props.

4. Use (or prepare) guided questions for follow-up discussion.

5. The sequence is repeated on ensuing days until students can associate the correct physical response with a given command.

6. Where applicable, culture concepts can be discussed.

7. The commands can be given in a scrambled order once the students are familiar with the unit.

8. A student who is performing or acting out the command can describe in the first person what he/she is doing.

9. Another student can describe in the third person what his/her friend just did.

10. Grammatical exercises can be prepared to reinforce vocabulary and grammar.

BUTTERBROT ESSEN

Props: Brot, Butter, Wurst, Gurken, Messer, Gabel und Teller.

Commands:

1. Nimm das Brot und das Messer!
2. Schneide ein Stück Brot mit dem Messer ab!
3. Leg das Stück Brot auf den Teller!
4. Schmier Butter auf das Brot!
5. Dann leg eine Scheibe Wurst auf das Brot!
6. Leg zwei Gurken auf die Wurst!
7. Nimm die Gabel und das Messer!
8. Schneide ein kleines Stück von dem Brot ab!
9. Steck die Gabel in das Stück Brot und nimm es in den Mund!
10. Kau das Stück Brot!
11. Schluck das gekaute Brot hinunter!

BUTTERBROT ESSEN

Vocabulary

das Brot, -e	— bread
das Messer,-	— knife
das Stück,-e	— piece
der Teller,-	— plate
die Butter,-	— butter
die Scheibe,-n	— slice
die Wurst, ¨-e	— sausage
die Gurke,-n	— pickle
die Gabel,-n	— fork
der Mund,¨-er	— mouth
nehmen	— to take
ab/schneiden	— to cut off
legen	— to place
schmieren	— to spread
stecken	— to put, stick
kauen	— to chew
hinunter/schlucken	— to swallow

BUTTERBROT ESSEN

Exercises

I. Fill in the blanks with the appropriate verb form of the present tense.

1. Er (schneiden) _____ ein Stück Brot ab.
   Wir (schneiden) _____ ein Stück Brot ab.
   Ich (schneiden) _____ ein Stück Brot ab.
2. Er (nehmen) _____ die Gabel.
   Ich (nehmen) _____ die Gabel.
   Du (nehmen) _____ die Gabel.
3. Ich (schmieren) _____ Butter auf das Brot.
   (Schmieren) _____ Sie Butter auf das Brot?
   (er (schmieren) _____ Butter auf das Brot.
4. Du (kauen) _____ das Stück Brot.
   Ich (kauen) _____ das Stück Brot.
   Er (kauen) _____ das Stück Brot.

II. Write the above exercises in the past, present perfect and future tenses.

III. Answer the following questions in German.

1. Womit schneidet man ein Stück Brot ab?
2. Worauf legt man das Stück Brot?
3. Was schmiert man auf das Brot?
4. Was legt man auf das Brot?
5. Essen Sie Brot mit Gabel und Messer? Wie essen Sie es?

EINKAUFEN GEHEN

Props: Signs to depict the following: Bäckerladen, Fleischerladen, Markt; money, shopping net, pocketbook, eggs, tomatoes, bread, Leberwurst, and Moped.

Commands:

1. Hol meine Handtasche!
2. Such meinen Geldbeutel!
3. Nimm 10 (zehn) Mark heraus!
4. Steck das Geld in deinen Geldbeutel!
5. Hol ein Einkaufsnetz!
6. Fahr mit dem Moped zum Bäckerladen!
7. Kauf ein Vollkornbrot!
8. Geh zum Fleischerladen!
9. Bring 200 Gramm Leberwurst!
10. Geh zum Markt!
11. Kauf 2 (zwei) Pfund frische Tomaten!
12. Kauf auch gleich 3 (drei) Eier!
13. Mach schnell!
14. Pass auf!

EINKAUFEN GEHEN

Vocabulary

ein/kaufen	— to shop
holen	— to bring, fetch
die Handtasche,-n	— pocket book
suchen	— to search
der Geldbeutel,-	— coin purse
heraus/nehmen	— take out
stecken	— to put
tun	— to do
das Einkaufsnetz,-e	— a shopping bag made of net
fahren	— to go (drive)
das Moped,-s	— moped
der Laden,¨	— shop
der Bäckerladen,¨	— bakery
kaufen	— to buy
das Vollkornbrot,-e	— whole grain bread (Pumpernickel)
der Fleischerladen,¨	— butcher shop
bringen	— to fetch
der Markt,¨e	— market
das Pfund,-	— pound (500 g)
die Tomate,-n	— tomato
das Ei,-er	— egg
gleich	— at once

EINKAUFEN GEHEN

Exercises

I. Word-study: There are many possibilities to form new words by combining two or more words.

1. Underline all compound words in the vocabulary.
2. Try to find the meaning of the word below.

Donaudampfschiffahrtsgesellschaftskapitänswitwenrentenversorgungsamt

Donau-dampf-schiff-fahrt(s)-gesellschaft(s)-kapitän(s)-witwen-renten-versorgung(s)-amt

(It is a place where you would apply for a pension, if you were a widow of a steamship captain on the Danube river.)

You may want to put this word on a long wall, perhaps every word in a different color but not with a hyphen.

II. Shopping in Germany:

Shopping in Germany is sometimes different from shopping in America. Both men and women usually carry coin purses.

Germany has the following coins in common use: 1 Pfennig coins, 2 Pfennig coins, 5 Pfennig coins, 10 Pfennig coins, 50 Pfennig coins, 1 Mark, 2 Mark, and 5 Mark coins.

German stores often do not provide bags for the customers. Therefore, the customer often brings a shopping bag along when he goes shopping. Also the customer sacks his own groceries and often has to pay for the shopping bag, if the store has to furnish one.

Although there are still many specialty shops left in Germany, the trend seems to be toward shopping in supermarkets.

The open air market can be found in most cities and small towns in Germany. Fresh fruit, vegetables, fish, eggs, and fresh flowers can be found at the open air markets at various times of the week.

KINOKARTE KAUFEN

Props: "Plakat" out of poster board with advertisement, prices, etc. . Brieftasche, Geld, Karte, eine Reihe von Sitzplätzen.

Commands:

1. Geh zum Kino!
2. Lies das Plakat!
3. Begrüss die Kassiererin!
4. Nimm den Geldbeutel heraus!
5. Nimm Geld aus dem Geldbeutel!
6. Gib der Kassiererin das Geld!
7. Nimm das Wechselgeld zurück!
8. Steck das Wechselgeld wieder in den Geldbeutel!
9. Steck den Geldbeutel wieder in die Tasche!
10. Nimm die Karte in die Hand und schau sie an!
11. Jetzt geh ins Kino!
12. Finde die Reihe!
13. Finde den Sitzplatz!
14. Setz dich hin!
15. Mach es dir bequem!

KINOKARTE KAUFEN

Vocabulary

das Kino,-s	— movie
das Plakat,-e	— poster
die Kassiererin,-nen	— cashier
der Geldbeutel,-	— wallet
das Geld,-er	— money
das Wechselgeld,-er	— change
die Tasche,-n	— pocket
die Karte,-n	— ticket
die Reihe,-n	— row
der Sitzplatz, ¨e	— seat
gehen	— to go
lesen	— to read
begrüssen	— to greet
nehmen	— to take
geben	— to give
stecken	— to put
an/schauen	— to look at
finden	— to find
hin/setzen	— to sit down
machen	— to make
bequem	— comfortable

AUTO KAUFEN

Props: Newspaper, money. Setting: at home, at a car dealer's.

Commands:

1. Zähl dein Geld!
2. Kauf eine Zeitung!
3. Lies die Anzeigen!
4. Such einen billigen Wagen!
5. Geh zum Gebrauchtwagenhändler!
6. Schau dir die Autos an!
7. Lass den Motor an!
8. Öffne die Motorhaube!
9. Mach die Haube wieder zu!
10. Setz dich in den Wagen!
11. Mach eine Probefahrt!
12. Prüfe die Bremsen, die Lichter, die Reifen, die Hupe, die Scheibenwischer!
13. Jetzt kauf den Wagen!
14. Gute Fahrt!

AUTO KAUFEN

Vocabulary

zahlen	— to count
die Zeitung,-en	— newspaper
die Anzeige,-n	— advertisement
billig	— cheap, inexpensive
der Gebrauchtwagen,-	— used car
der Händler,-	— dealer
an/schauen	— to look at
öffnen	— to open
zu/machen	— to close
die Motorhaube,-n	— hood
an/lassen	— to start, to turn on
sich setzen	— to sit down
die Probefahrt,-en	— testdrive, trial run
prüfen	— to test
die Bremse,-n	— brake
das Licht,-er	— light
der Reifen,-	— tire
die Hupe,-n	— horn
der Scheibenwischer,-	— windshieldwiper
die Fahrt,-en	— drive, trip

AUTO KAUFEN

Exercises

1. Change the sentences into formal (polite form) commands.
2. Rewrite the sentences using a modal auxiliary in each sentence.
3. Rewrite the sentences in the future tense.

Questions

1. Was möchtest Du kaufen?
2. Was sollst Du zahlen?
3. Was musst Du lesen?
4. Wohin musst Du dann gehen?
5. Was musst Du dort machen?
6. Was musst Du prüfen?

SCHNEE-EIS MACHEN

Props: drei Schüsseln, Schneebesen, Eier, Zucker, Zimt oder Schokolade oder Vanille, Löffel, Becher.

Commands:

1. Nimm eine Schüssel und einen Löffel!
2. Geh hinaus, füll die Schüssel mit Schnee und komm zurück!
3. Stell die Schüssel auf den Tisch!
4. Jetzt nimm die zweite Schüssel!
5. Schlag die Eier auf!
6. Gib das Eiweiss in die Schüssel!
7. Gib das Eigelb in die dritte Schüssel!
8. Schlag das Eiweiss mit dem Schneebesen zu Schnee!
9. Vermische das Eigelb mit dem Zucker und dem Gewürz!
10. Verrühre die Masse mit dem Schnee!
11. Probiere das Eis!
12. Füll die Becher mit dem Eis!
13. Gib die Becher deinen Klassenkameraden!
14. Guten Appetit!

SCHNEE-EIS MACHEN

Vocabulary

die Schüssel,-n	— bowl
der Becher,-	— mug
der Schneebesen,-	— whisk
das Ei,-er	— egg
das Eiweiss,-	— eggwhite
das Eigelb,-	— eggyolk
der Zucker,-	— sugar
der Zimt,-	— cinnamon
der Löffel,-	— spoon
das Gewürz,-e	— spice
auf/schlagen	— to break open
vermischen	— to mix
probieren	— to try, to taste
erste	— first
zweite	— second
dritte	— third
der Klassenkamerad,-en	— fellow classmate

PAPIERPUPPE AUSSCHNEIDEN

Props: paper, crayons, wastebasket

Commands:

1. Nimm ein Stück Papier!
2. Zeichne darauf eine Puppe!
3. Benutze einen schwarzen Farbstift!
4. Zeichne ein Gesicht!
5. Male das Haar braun!
6. Zeichne die Bluse oder das Hemd gelb!
7. Male die Hose blau!
8. Zeichne die Schuhe dunkelbraun!
9. Schneide die Puppe aus!
10. Zeig die Puppe der Klasse!
11. Jetzt wirf die Puppe in den Papierkorb!

PAPIERPUPPE AUSSCHNEIDEN

Vocabulary

das Stück Papier	—	piece of paper
die Puppe,-n	—	doll
der Farbstift,-e	—	colored pencil, crayon
zeichnen	—	to draw
das Gesicht,-er	—	face
malen	—	to color, to paint
benutzen	—	to use
die Bluse,-n	—	blouse
das Hemd,-en	—	shirt
die Hose,-n	—	pants
der Schuh,-e	—	shoe
aus/schneiden	—	to cut out
zeigen	—	to show
werfen	—	to throw
der Papierkorb,¨-e	—	wastebasket

PAPIERPUPPE AUSSCHNEIDEN

Questions

1. Welche Farbe hat das Haar?
2. Was muss man gelb malen?
3. Was schneidet man aus?
4. Was zeichnet man dunkelbraun?
5. Wo liegt die Puppe jetzt?